



KAOHSIUNG SHORTS

高雄拍

<http://kfa.submission.tw/>

申請FAQ 報名系統操作指南

Q: 如何開始報名程序？

A: 於本報名系統首頁右上角點選「登入」/「加入會員」，填寫基本資料後按確認註冊，完成註冊後即可開始報名程序。個人申請者，請以導演、編劇或製片之個人資料註冊，團體申請者，請以立案公司之資料註冊；會員資訊請確實填妥，以利後續聯繫通知。

登入會員後，點選報名計畫 / 「線上報名」，填寫線上申請表格及上傳證明文件，並依頁面指示上傳企劃書及指定附件。

Q: 報名截止時間計算方式？

A: 線上報名系統將於 **2026 年 2 月 2 日 17 時整** 關閉，系統關閉後即無法受理申請案，請妥為掌握申請時間。

Q: 如果忘記申請的密碼怎麼辦？

A: 於會員登入頁面按「忘記密碼」，系統將自動發信至註冊信箱，以電子郵件提供新密碼。按「忘記密碼」後，原密碼將無法再繼續使用，若需修改密碼，請點選頁面右上角「會員名稱」，至「變更密碼」處修改。

Q: 申請資料可以重複修改嗎？

A: 「線上報名」頁面填寫後點選「存入草稿」，於截止時間前均可修改申請資料。草稿可於頁面右上角「會員名稱」/「投稿紀錄」處進入，點選「草稿」/「線上報名」，即可重新編輯申請案。

截止時間系統關閉後，將無法再進行修改，請於截止時間前完成確認，並按「確認報名」送出，本館將以最終送出之申請資料進行審查作業；僅儲存於草稿、未按「確認報名」送出之申請案，將不會進入評審程序。

Q: 申請人證明文件上傳，若證明文件為分開的圖檔，如：身分證正反面，可以分別上傳嗎？

A: 申請欄位僅限上傳一張JPEG圖檔或一份PDF檔(檔案大小請在25M以內)，請將證明文件整合於一張JPEG圖檔或一份PDF檔再行上傳，並請注意圖檔畫質，須清楚呈現證明文件之資訊。

Q: 表格上的導演作品只能附連結網址嗎？

A: 本計畫評審階段將提供評審委員線上審閱，為利審查作業進行，請提供Youtube、Vimeo或google雲端連結網址。導演作品請擇一部完整作品，請勿附精華剪輯。若希望附多部過去作品，請將其他作品連結網址附在企劃書「其他有利於團隊之參考資料」項目內。

Q: 紀錄片申請案、動畫申請案的樣片要附在哪裡？

A: 請提供Youtube、Vimeo或google雲端連結網址，附在企劃書「其他有利於團隊之參考資料」項目內。

Q: 申請者是首次擔任導演，沒有過去導演作品該怎麼辦？

A: 請於導演作品/影片連結網址欄位，附上導演過去參與之影像創作作品，並於企劃書內文及影片連結備註欄位註明該申請導演於前作擔任的職位（如副導、製片、編劇等）。

Q: 填錯的申請資料可以刪除嗎？

A: 於頁面右上角「會員名稱」/「投稿紀錄」處進入，於要刪除的申請資料點選垃圾桶符號，即可自行撤案；請留意自行撤案之申請案，將不會進入評審程序，請確認後再刪除。

Q: 企劃書一定要照格式範本附的填寫嗎？還是可以自由發揮？

A: 報名說明頁面提供的企劃書格式範本可供申請者參考使用，範本所列之目錄內容，申請者可依各案需求自行調整呈現順序或方式，惟目錄內容皆為申請案必備資料，請於企劃書中確實載列。

Q: 申請案一定要附劇本嗎？還是可以只附分場大綱？

A: 為利評審委員有充分的企劃資料可供評選，申請案若為劇情片、動畫片、實驗片，須附完整劇本；申請案若為紀錄片，請附預計拍攝腳本。

Q: 申請同意書該在何處用印？

A: 申請同意書請填寫完影片名稱及申請人資料後，於立書人處用印，單位申請者請以公司大小章用印，個人申請者請以個人私章用印，用印後請轉存為 PDF 檔上傳。

Q: 一個會員帳號一期只能申請一個企劃案？

A: 無特殊限制，同一申請導演或同一申請單位，皆可於當期申請多件企劃案。

Q: 導演為外籍人士，可以申請嗎？

A: 申請案之導演若為外籍人士，需透過經中華民國政府立案於高雄市之公司行號提出申請，並檢具單位的設立登記證明。

企劃書及申請資料皆須以繁體中文書寫。

Q: 線上申請書與企劃書都上傳完畢，就算報名完成了嗎？如何查詢報名狀態？

A: 填完線上表單資料，及上傳完整指定附件後，須按「確認報名」/「確認送出」，送出之申請案可至頁面右上角「會員名稱」/「投稿紀錄」處查看報名狀態，完成送出之申請案狀態將顯示為「審核中」。

本館將於收件截止後進行資格審查，通過資格審查之申請案，狀態將顯示為「報名成功」，即進入後續評審作業。

經本館資格審查，狀態顯示為「請補件」者，請依本館系統寄發之電子郵件通知進行補件，若必備之申請資料逾時仍未完成補件，狀態將顯示為「資料不齊」，本館將取消報名資格；經本館資格審查後，若申請資格不符本計畫簡章規定，將顯示為「資格不符」，本館將取消申請資格。

Q: 完成線上報名，還需要繳交紙本資料嗎？

A: 本計畫以全線上申請實施，不需繳交紙本資料。

Q: 收到補件通知的email該如何補件？

A: 申請資料中必備資料有缺漏者，系統將寄發補件通知Email至會員註冊之電子信箱，補件通知含補件說明及最後補件日期，請依說明補交相關資料，並於最後補件日期前完成繳交。

補件方式如下：

登入報名系統/ 點選頁面右上角會員名稱/ 投稿紀錄/ 點選該筆補件申請案的「請補件」/ 線上報名，即可修正申請資料，修正完成後請按「確認報名」、「確定送出」，即完成補件繳交。

Q: 請問何時會公布入選名單？

A: 115 年 2 月 13 日。



<http://kfa.submission.tw/>

報名系統操作指南



2025-12-26 ~ 2026-02-02
2026 高雄拍學院【火種計畫工作坊】(測試)



2025-12-15 ~ 2026-03-31
115 年度「高雄拍」影像創作獎助計畫



2025-10-27 ~ 2025-12-25
「高雄劇」影集製作投資 試辦 計畫第5期



2025-08-15 ~ 2025-09-30
高雄市政府文化局「次世代影像造浪計畫」創作獎助試辦計畫



2025-03-31 ~ 2025-05-29
114年「高雄市政府文化局補助電影製作執行要點」實施計畫第23期



2025-03-25 ~ 2025-04-25
114年度高雄電影館「VR FILM LAB」XR沉浸式影像創作獎助投資(試辦)計畫徵件

1. 進入高雄市電影館報名系統網站，點選火種計畫工作坊報名頁面。

1. 於「高雄電影館報名系統」登錄註冊，填寫線上申請表格及上傳身分證明文件，並依網站指示上傳企劃書、劇本及導演過去作品影片連結。
2. 凡報名申請者皆視為同意遵守本簡章之所有規定，申請者須簽署申請同意書，並上傳至報名系統。
3. 由主辦單位召開評選會議，採書面評選，入選名單將於高雄電影館官網公告，並以 E-mail 或電話通知錄取。
4. 報名無須繳費，惟入選之企劃案，每案須繳交課程費新臺幣 1,500 元，主辦單位將於錄取通知時告知繳費資訊，入選者須於通知期限內完成繳費，以完成報名。繳費後若因個人因素取消或臨時退出本活動，課程費概不退還。

「高雄電影館報名系統」網址：<http://kfa.submission.tw/>

聯絡電話：07-5511211 分機 3021

電子信箱：kflashorts@gmail.com

[2026高雄拍學院-火種計畫工作坊_簡章.pdf](#)

[2026高雄拍學院-火種計畫工作坊_企劃書_格式範本.docx](#)

2. 申請前請下載並詳閱簡章，確認是否符合申請資格。

報名說明

線上報名

2026 高雄拍學院【火種計畫工作坊】(測試)

火種計畫工作坊

高雄拍學院

報名 2026.2.2 截止



↑ [導師/講師]
李宜珊
《銀女的逆襲》導演



↓ [導師/講師]
曹仕翰
《南方時光》導演



↑ [導師/講師]
吳宗叡
《女孩上場》導演



↓ [客座講師]
孫介珩
《聽海瀾》導演



↑ [客座講師]
黃皓傑
高雄電影館館長

3. 點選右上角登入。

報名說明

線上報名

2026 高雄拍學院【火種計畫工作坊】(測試)

火種
報名
截止

高雄拍學院

會員登入

帳號 統一編號/身份證字號/居留證號

密碼

加入會員

忘記密碼?

登入

↑ [導師/講師]
李宜珊
《恨女的逆襲》導演

↑ [導師/講師]
吳宗叡
《女孩上場》導演

↑ [客座講師]
黃皓傑
高雄市電影館館長

4. 點選加入會員，進行新帳戶註冊。
(若已註冊帳戶，請直接登入後跳至步驟7.)

報名說明

線上報名

2026 高雄拍學院【火種計畫工作

火種
報名



↑ [導師/講師]
李宜珊
《恨女的逆襲》導演

會員註冊

身份 公司/團體

統一編號 公司/團體

密碼 本國人

確認密碼 外籍人士

公司名稱

聯絡電話

信箱 請輸入聯繫通知信箱

☐ 我同意 會員服務條款

取消 確認註冊

↑ [導師/講師]
吳宗叡
《女孩上場》導演



高雄拍
學院

截止



↑ [客座講師]
黃皓傑
高雄市電影館館長

5. 選取欲進行註冊之身分（本案之外籍人士須以公司代為申請）

報名說明

線上報名

2026 高雄拍學院【火種計畫工作

火種
報名



↑ [導師/講師]
李宜珊
《恨女的逆襲》導演

會員註冊

身份 公司/團體

統一編號 12345678

密碼

確認密碼

公司名稱 高雄市電影館

聯絡電話 0912345678

信箱 12345@gmail.com

☒ 我同意 會員服務條款

取消

確認註冊

高雄拍
學院

截止



↑ [客座講師]
黃皓傑
高雄市電影館館長

6. 填入基本資料與同意會員服務條款，點選確認註冊。



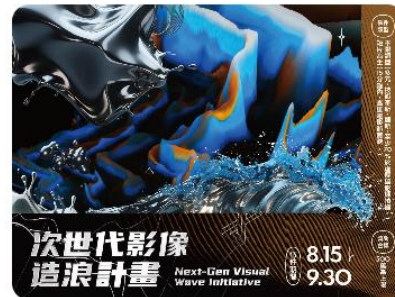
2025-12-26 ~ 2026-02-02
2026 高雄拍學院【火種計畫工作坊】(測試)



2025-12-15 ~ 2026-03-31
115 年度「高雄拍」影像創作獎助計畫



2025-10-27 ~ 2025-12-25
「高雄劇」影集製作投資 試辦 計畫第5期



2025-08-15 ~ 2025-09-30
高雄市政府文化局「次世代影像造浪計畫」創作獎助試辦計畫



2025-03-31 ~ 2025-05-29
114年「高雄市政府文化局補助電影製作執行要點」實施計畫第23期



2025-03-25 ~ 2025-04-25
114年度高雄市電影館「VR FILM LAB」XR沉浸式影像創作獎助投資(試辦)計畫徵件

7. 點選火種計畫工作坊活動頁面。

報名說明

線上報名

2026 高雄拍學院【火種計畫工作坊】(測試)

火種計畫工作坊

高雄拍學院

報名 2026.2.2 截止



↑ [導師/講師]
李宜珊
《恨女的控製》導演

↓ [導師/講師]
曹仕翰
《南方時光》導演



↑ [導師/講師]
吳宗叡
《女孩上場》導演

↓ [客座講師]
孫介珩
《聽海湧》導演



↑ [客座講師]
黃皓傑
高雄市電影館館長

8. 點選「線上報名」。

報名說明

線上報名

» 影片資訊

影片名稱

申請人 ☐ 單位申請 (經立案之公司行號、私法人或團體) ☐ 個人申請 (須為申請案之導演、製片或編劇)

申請人/單位 證明文件



以單位申請者，請檢附設立登記證明。以主創申請者，請檢附身份證/學生證/工作證明。(請提供PDF或JPG檔)

影片類型 ☐ 劇情片 ☐ 紀錄片 ☐ 動畫片 ☐ 實驗片 ☐ 其他

題材類型 (至多勾選2-3項) ☐ 愛情/浪漫 ☐ 歌舞/音樂 ☐ 喜劇 ☐ 冒險 ☐ 戰爭 ☐ 動作 ☐ 犯罪 ☐ 家庭 ☐ 科幻 ☐ 奇幻 ☐ 懸疑
☐ 驚悚 ☐ 恐怖 ☐ 歷史 ☐ 紀實 ☐ LGBTQ+ ☐ 其他

導演

監製

製片

編劇

本申請案為導演的首部
執導作品 ☐ 是 ☐ 否

9. 進入線上報名頁面，填寫申請案基本資料，勾選申請人身分並上傳個人或團體證明文件。

 高雄市政府
高雄電影館
KAOHSIUNG
FILM
ARCHIVE

高雄電影館

高雄電影節

VR體感劇院

高雄電影館

導演	
監製	
製片	
編劇	
本申請案導演國籍 ☐ 中華民國 ☐ 其他	
本申請案導演為在學學生 (含研究所、博士班、在職專班) ☐ 是 ☐ 否	
本申請案為導演的首部執導作品 ☐ 是 ☐ 否	
導演作品 (須為導演過去單一部完整作品, 非精華剪輯) ☐ 影片連結網址 ☐ 密碼 ☐ 備註	
製作規格 ☐ FHD ☐ UHD ☐ 35mm ☐ 16mm ☐ 其他	
製作總預算 (新台幣元)	
申請金額 (新台幣元)	
企畫書及劇本	 檔名請設為: 片名_企畫書。企畫書及劇本請合併為一份pdf檔, 檔案限25MB內。

10. 上傳導演作品之連結於表格欄位，如有密碼請一併附上，並確保至入選名單公布前皆可供委員觀賞。
(如導演無前作，請上傳曾參與作品，並於備註欄位註明負責職務)

導演

監製

製片

編劇

本申請案導演國籍 ☐ 中華民國 ☐ 其他

本申請案導演為在學學生（含研究所、博士班、在職專班）
☐ 是 ☐ 否

本申請案為導演的首部執導作品
☐ 是 ☐ 否

導演作品（須為導演過去一部完整作品，非精華剪輯）
☐ 影片連結網址 ☐ 密碼 ☐ 備註

製作規格 ☐ FHD ☐ UHD ☐ 35mm ☐ 16mm ☐ 其他

製作總預算（新台幣元）

申請金額（新台幣元）

企畫書及劇本



檔名請設為：片名_企畫書。企畫書及劇本請合併為一份pdf檔，檔案限25MB內。

11. 上傳企劃書，須為PDF檔且不超過25MB（內容細項詳見範本）

企劃書及劇本

檔名請設為：片名_企劃書。企劃書及劇本請合併為一份pdf檔，檔案限25MB內。

» 聯絡人資訊

聯絡人姓名

聯絡人行動電話
(09XX-XXX-XXX)

聯絡人電子信箱

通訊地址

資料上傳



下載2026高雄拍學院-火種計畫工作坊_申請同意書.docx



檔案上傳區

存入草稿

確認報名

12. 填妥所有資料後，下載申請同意書並填寫、親簽用印後上傳，並按確認報名送出。

報名說明

報名查詢

2026 高雄拍學院【火種計畫工作坊】(測試)

火種計畫工作坊

高雄拍學院

報名 **2026.2.2** 截止



↑ [導師/講師]
李宜珊
《恨女的逆襲》導演

↓ [導師/講師]
曹仕翰
《南方時光》導演



↑ [導師/講師]
吳宗叡
《女孩上場》導演

↓ [客座講師]
孫介珩
《聽海湧》導演



↑ [客座講師]
黃皓傑
高雄市電影館館長

13. 完成報名送出後，即可在報名查詢看到已送出申請案之資料。



14. 點選個人頁面，可以看到所有已送出的申請案以及審核情況。

如有操作或申請問題，歡迎透過以下管道洽詢：

聯絡電話：07-5511211 分機 3021

電子信箱：kfashorts@gmail.com

